



13 Avenida "B" 3-45 Zona 4 Valle del Sol  
Mixco, Guatemala  
Tel. 4050-4005 / e-mail: mechin\_go@yahoo.es

Guatemala 5 de junio de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Guatemala, Ciudad.

Estimado Licenciado Búcaro

Con referencia al Contrato Administrativo número: novecientos once guion dos mil dieciocho (911-2018), de fecha 15 de febrero de 2018, Resolución Número VC-DGA-013-2018 de fecha 1 de marzo de 2018, donde se me ha contratado los Servicios Profesionales para realizar la Producción y Recopilación de planos, memorias y demás documentación de las distintas especialidades que abarca el Desarrollo del Proyecto del Edificio de la Escuela Nacional de Arte Dramático y Escuela Nacional de Cine, dentro del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Ciudad de Guatemala. Hago entrega del **Cuarto Producto No. 004-2018/MECV**, correspondiente al periodo del 1 de mayo del 2018 al 31 de mayo del 2018.

Sin otro particular, me suscribo atentamente.

Manuel Eduardo Chin  
ARQUITECTO  
Colegiado No. 2535

Arq. Manuel Eduardo Chin Valladares.  
Colegiado No. 2535.  
cc.file / MECV

**Cuarto Producto No. 004-2018/MECV**

del avance y cumplimiento de actividades correspondientes al:  
Desarrollo del Proyecto del Edificio de la Escuela Nacional de Arte Dramático y  
Escuela Nacional de Cine  
Contrato Administrativo número: novecientos once guion dos mil dieciocho (911-2018)  
Resolución Número VC-DGA- 013-2018

Mayo 2018

**ME**  
MANUEL EDUARDO CHIN



Manuel Eduardo Chin  
ARQUITECTO  
Colegiado No. 2535

13 Avenida "B" 3-45 Zona 4 Valle del Sol  
Mixco, Guatemala  
Tel. 4050-4005 / e-mail: mechin\_go@yahoo.es

## **Antecedentes**

Según lo estipulado en el Contrato Administrativo número: novecientos once guión dos mil dieciocho (911-2018) de fecha 15 de febrero de 2018, Resolución Número VC-DGA- 013-2018 de fecha 1 de marzo de 2018, donde La Dirección General de la Artes del Ministerio de Cultura y Deportes ha contratado los Servicios Profesionales del Arquitecto Manuel Eduardo Chin Valladares para que realice la Producción y Recopilación de planos, memorias y demás documentación de las distintas especialidades que abarca el Desarrollo del Proyecto del Edificio de la Escuela Nacional de Arte Dramático y Escuela Nacional de Cine, dentro del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Ciudad de Guatemala; se presenta el Informe correspondiente al periodo del 1 de abril del 2018 al 30 de abril de 2018, donde se presenta el avance y cumplimiento de actividades indicadas.

## **Actividades Realizadas**

- **Avances y mejoras a la propuesta de arquitectura**

Tomando de referencia los planos elaborados durante el mes de abril, se ajustaron las plantas y secciones del anteproyecto. Entre los cambios que se efectuaron se encuentran los siguientes:

- Según las observaciones del Arquitecto Joaquín García Cacacho al diseño del Arquitecto Augusto Vela (ver anexo 1), se incorporaron dichas propuestas al Anteproyecto (ver anexo 2).
- Se agregó la propuesta modificada de la Escuela de Cine, la cual se ubica en la parte Este del proyecto, al otro lado del caminamiento que conduce del Estacionamiento del Estanquillo hacia la Escuela Nacional de Artes Plásticas - ENAP (ver anexo 2).
- Se ajustaron los niveles de piso terminado de cada uno de los niveles del proyecto, agregando o quitando contrahuellas a cada una de las escaleras que conforman las circulaciones verticales.
- Se hizo el trazo de otra sección del edificio para mejor comprensión de su volumetría (ver anexo 2).
- Se realizó una propuesta de distribución en la planta del primer nivel, donde se delimitó el ingreso al Edificio, incorporando algunos cerramientos y definiendo las áreas de cafetería, exposiciones, mantenimiento y máquinas (ver anexo 2).

- Participación en reunión de Seguimiento del Proyecto

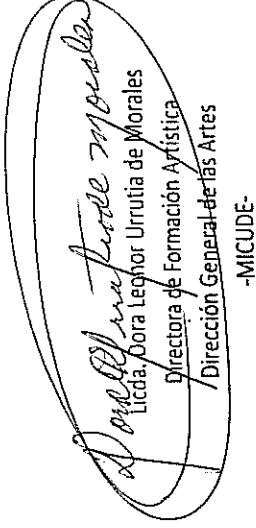
Durante el mes de mayo a diferencia de los meses precedentes, no hubo convocatorias a mesas técnicas de seguimiento de trabajo. Sin embargo hubo participación en una reunión de seguimiento con el grupo de Arquitectos conformado por los Arquitectos: Augusto Vela, Nehemías Orozco, Derson de la Cruz y Manuel Chin, llevada a cabo el miércoles 9 de mayo para discutir avances del Anteproyecto y detalles del diseño.

Guatemala 5 de junio de 2018

Manuel Eduardo Chin  
ARQUITECTO  
Colegiado No. 2535



Arq. Manuel Eduardo Chin Valladares  
Desarrollador de la Planificación

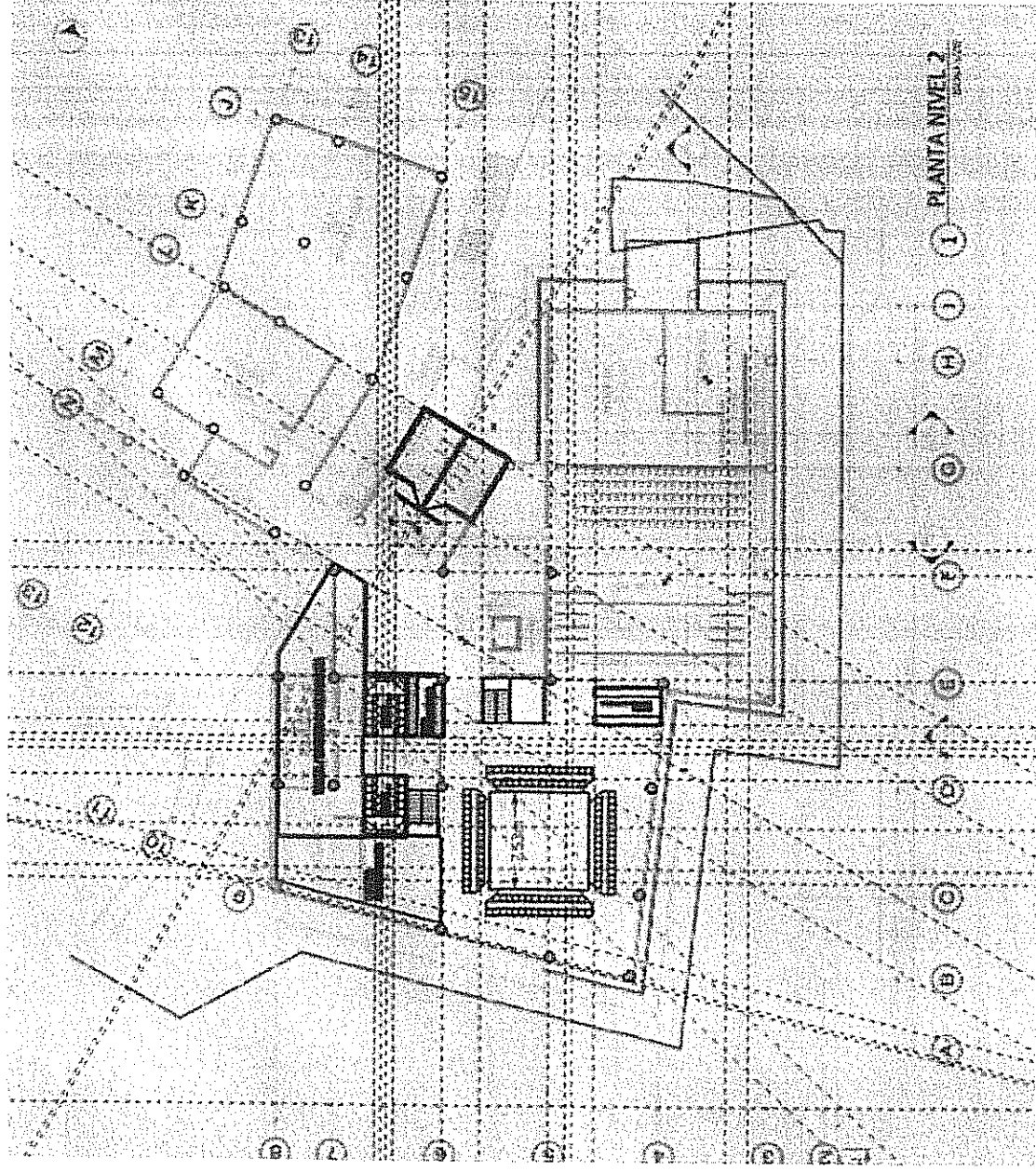


Licda. Dora Lechón Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICHUE-

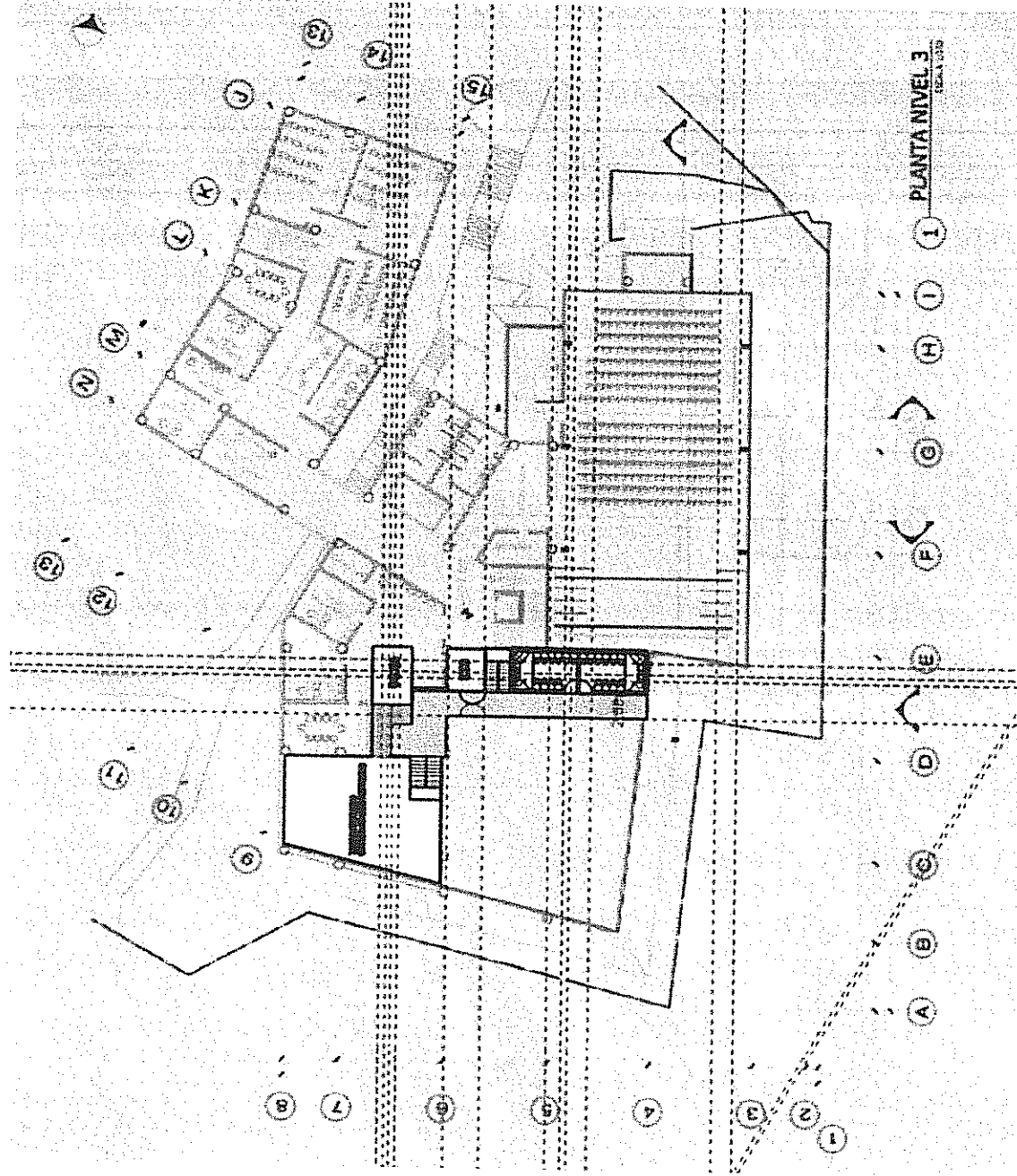
Anexo 1



Manuel Eduardo Chin  
ARQUITECTO  
Colegiado No. 2535



Esquema#1:  
Propuesta ambientes  
Fuente: Arquitecto Joaquín García Cacacho



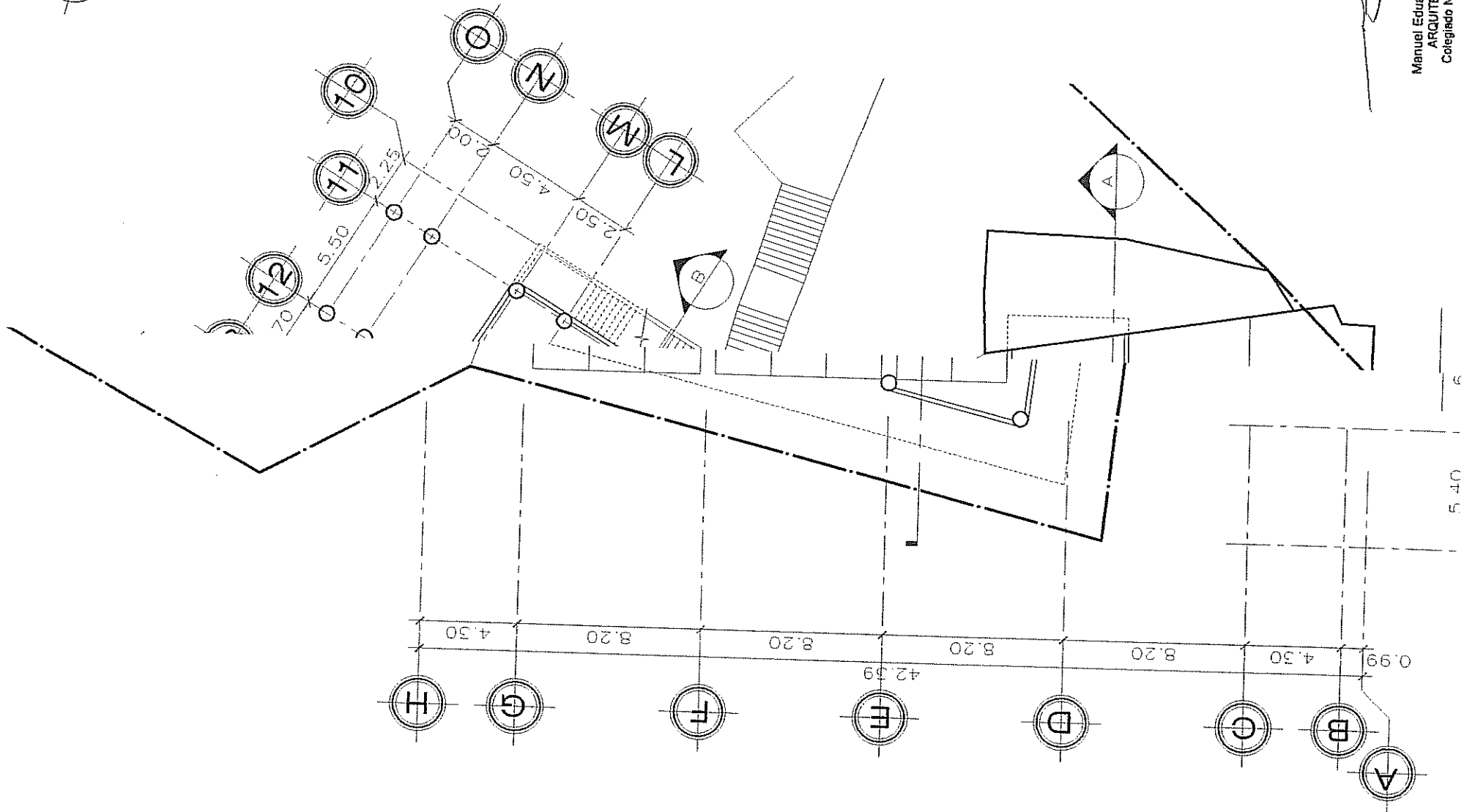
Esquema#2:  
Propuesta ambientes  
Fuente: Arquitecto Joaquín García Cacacho

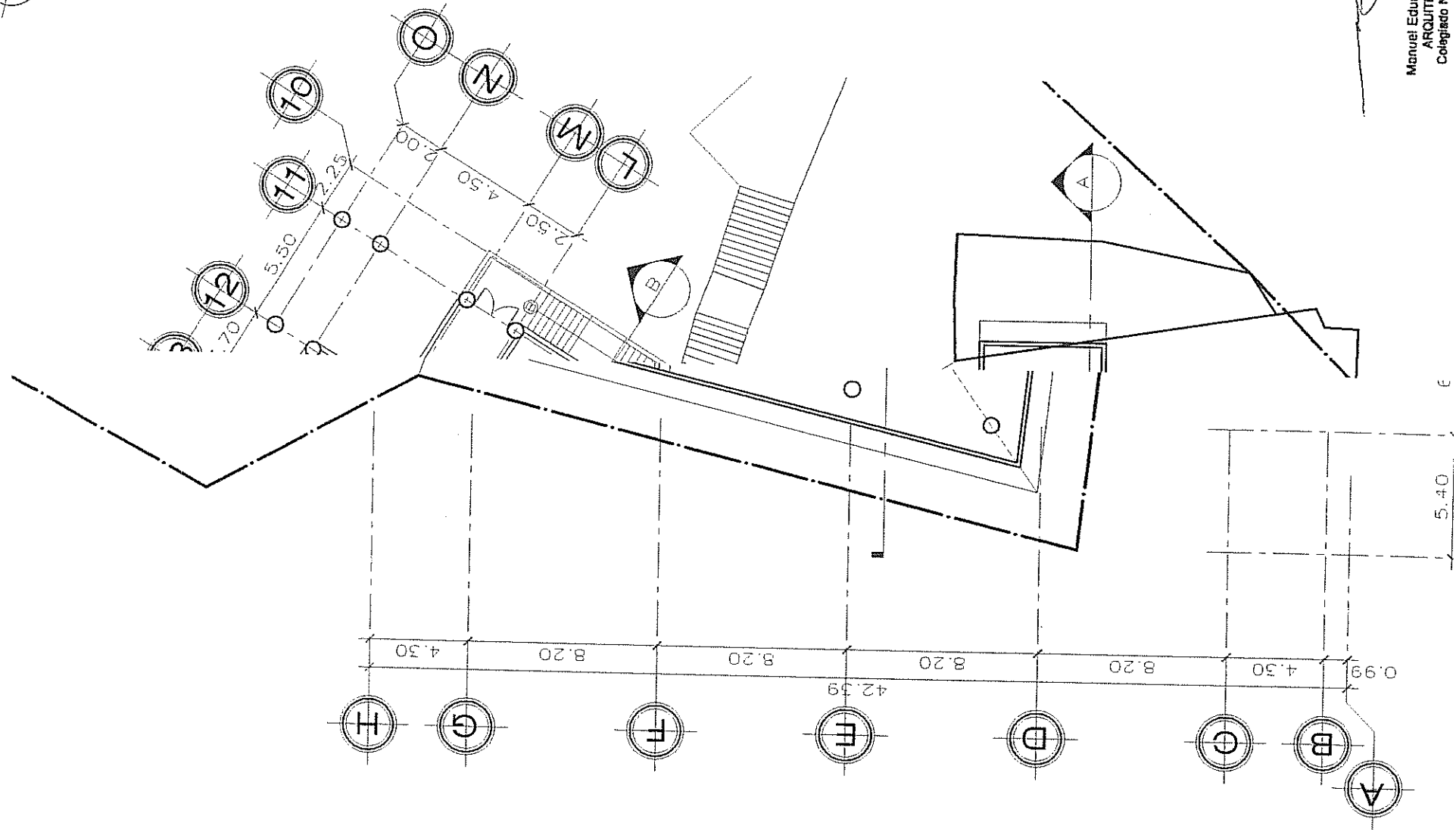
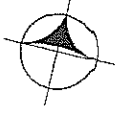
Anexo 2

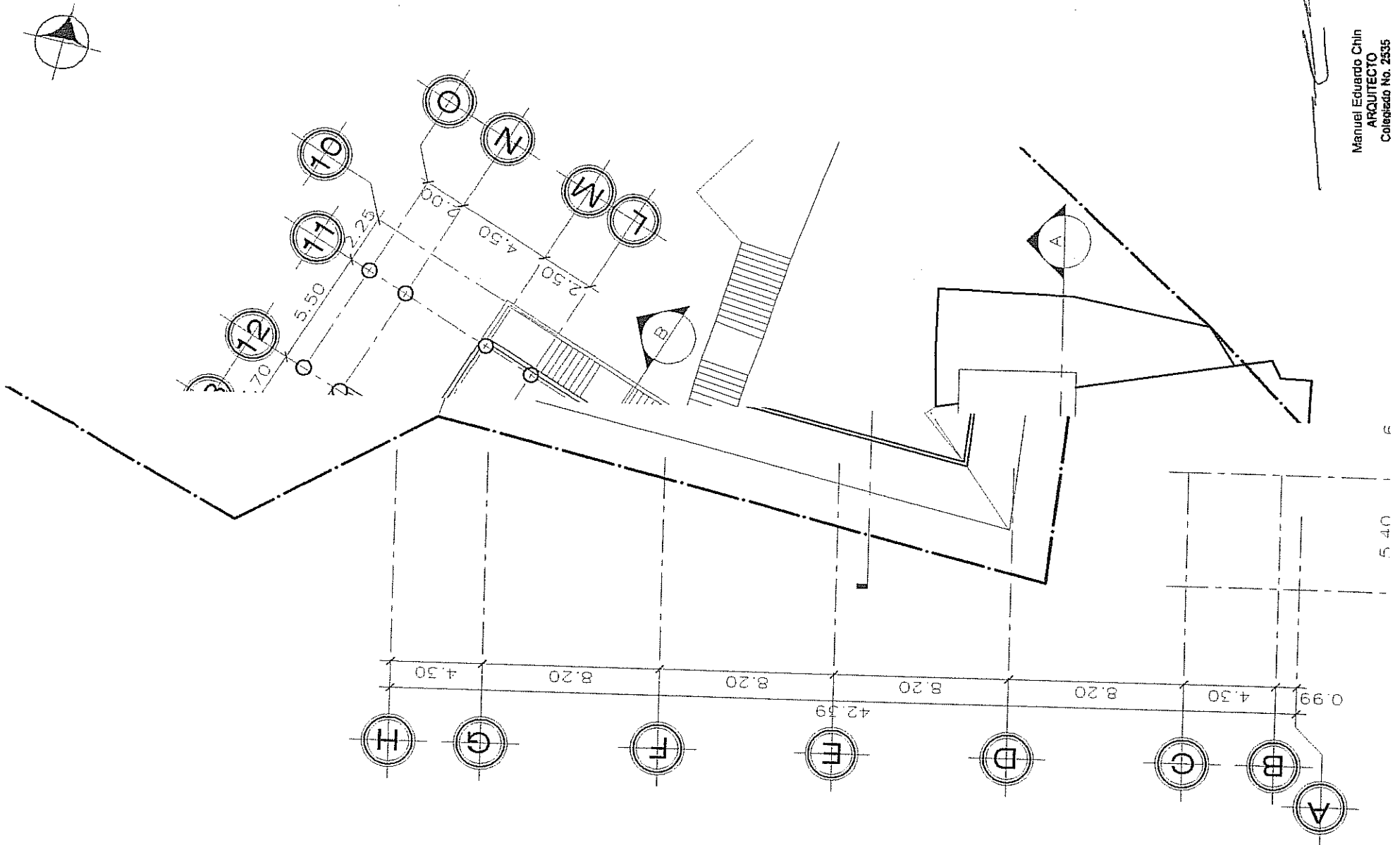


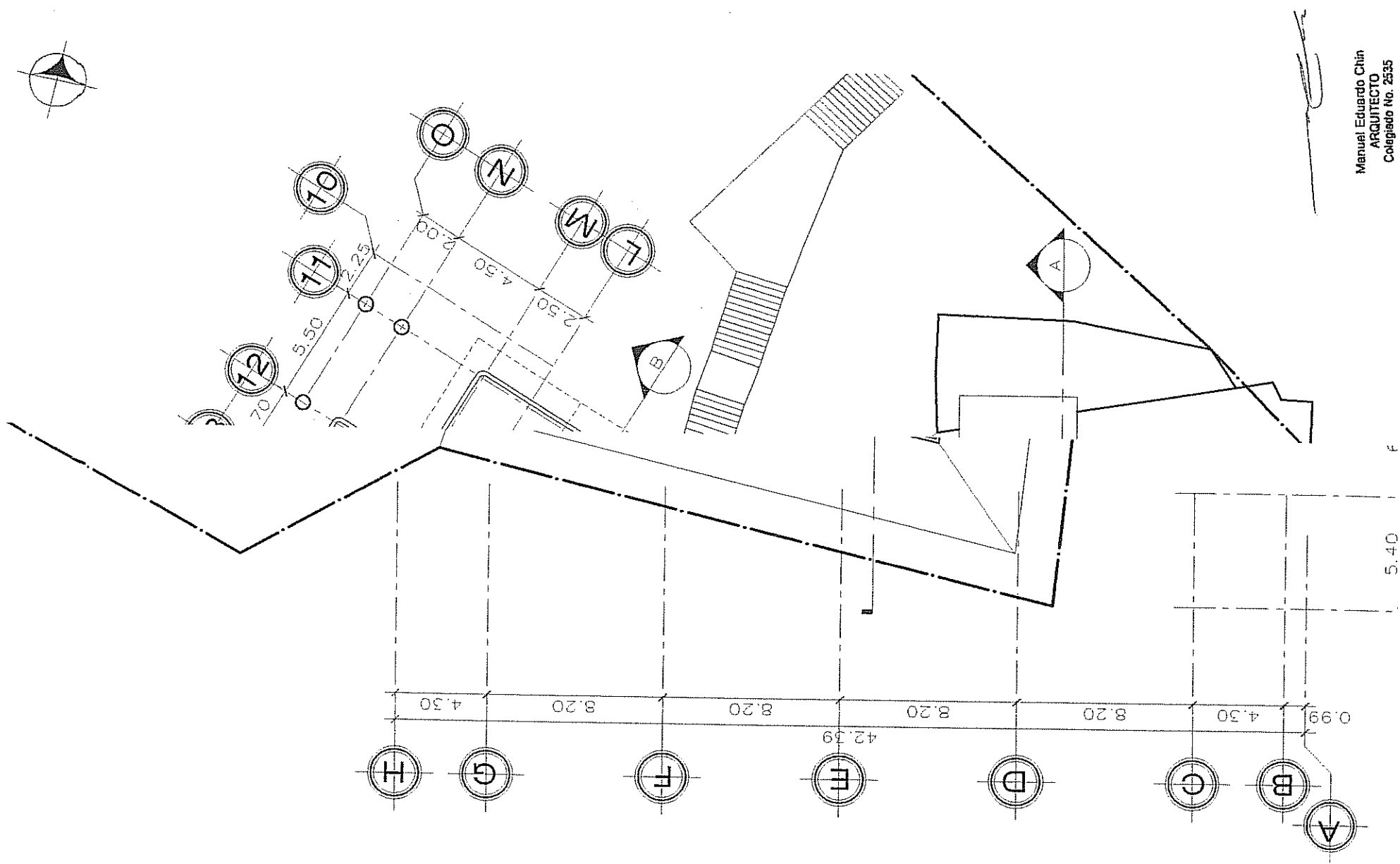
Manuel Eduardo Chin  
ARQUITECTO  
Colegiado No. 2535

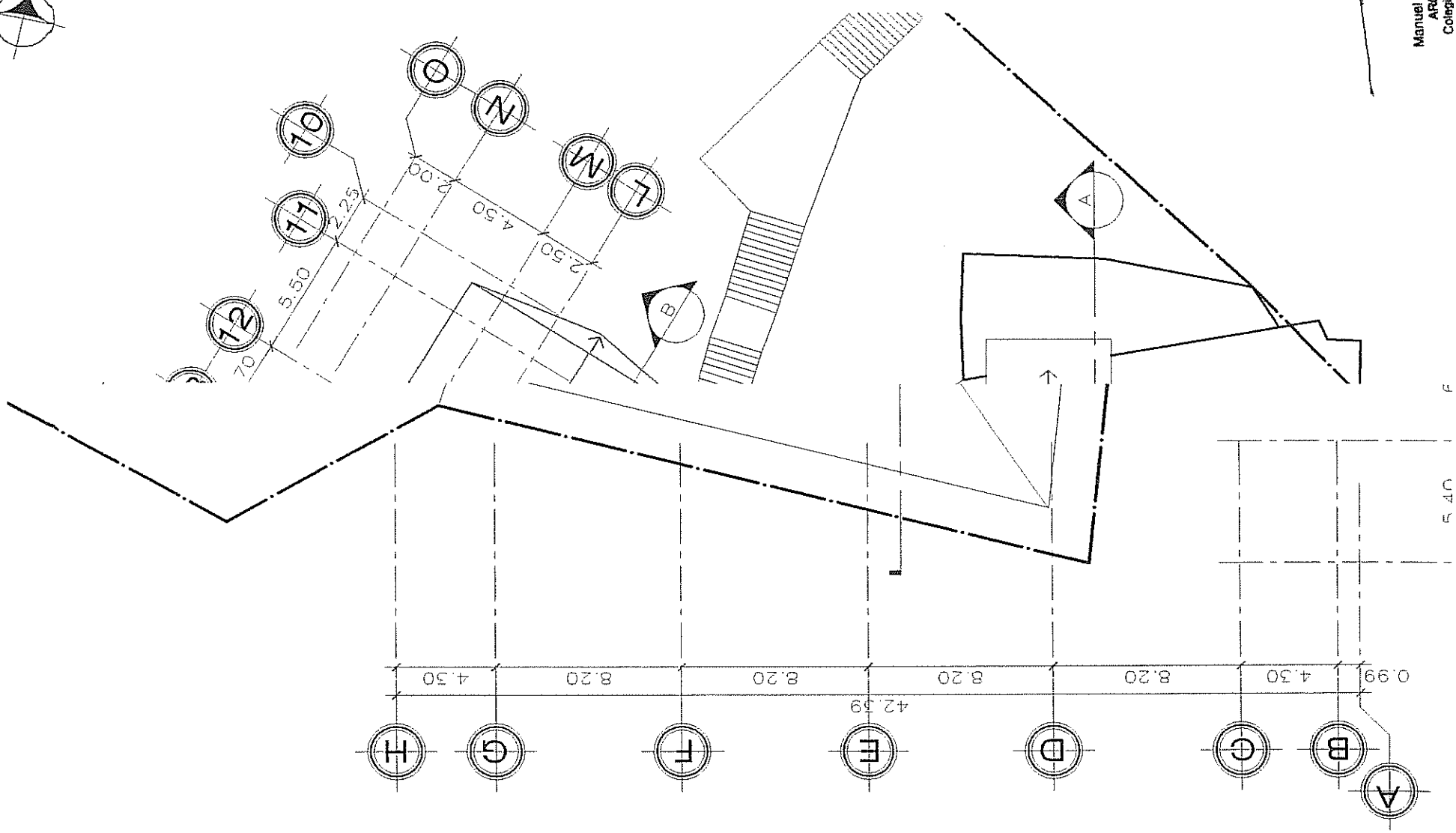




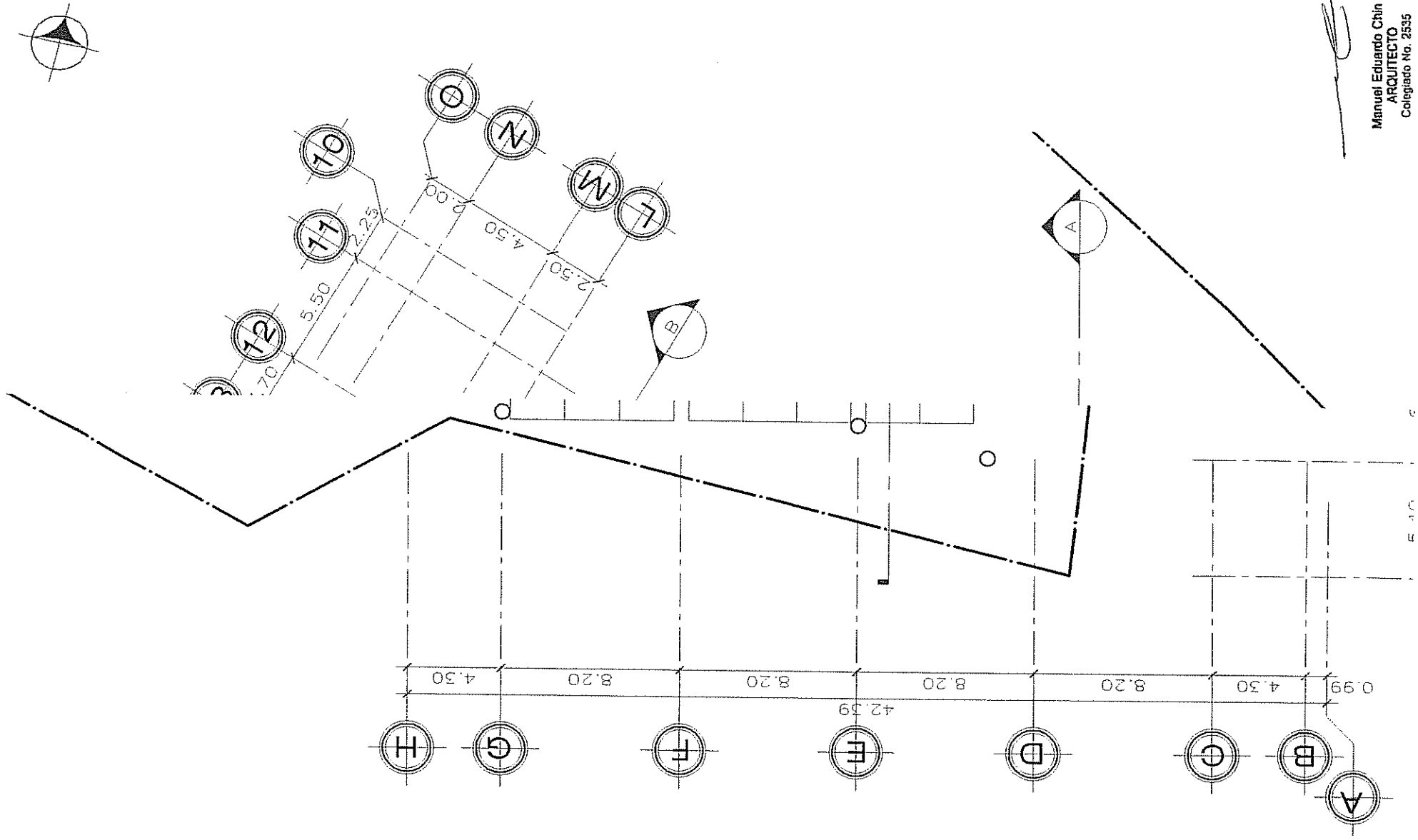


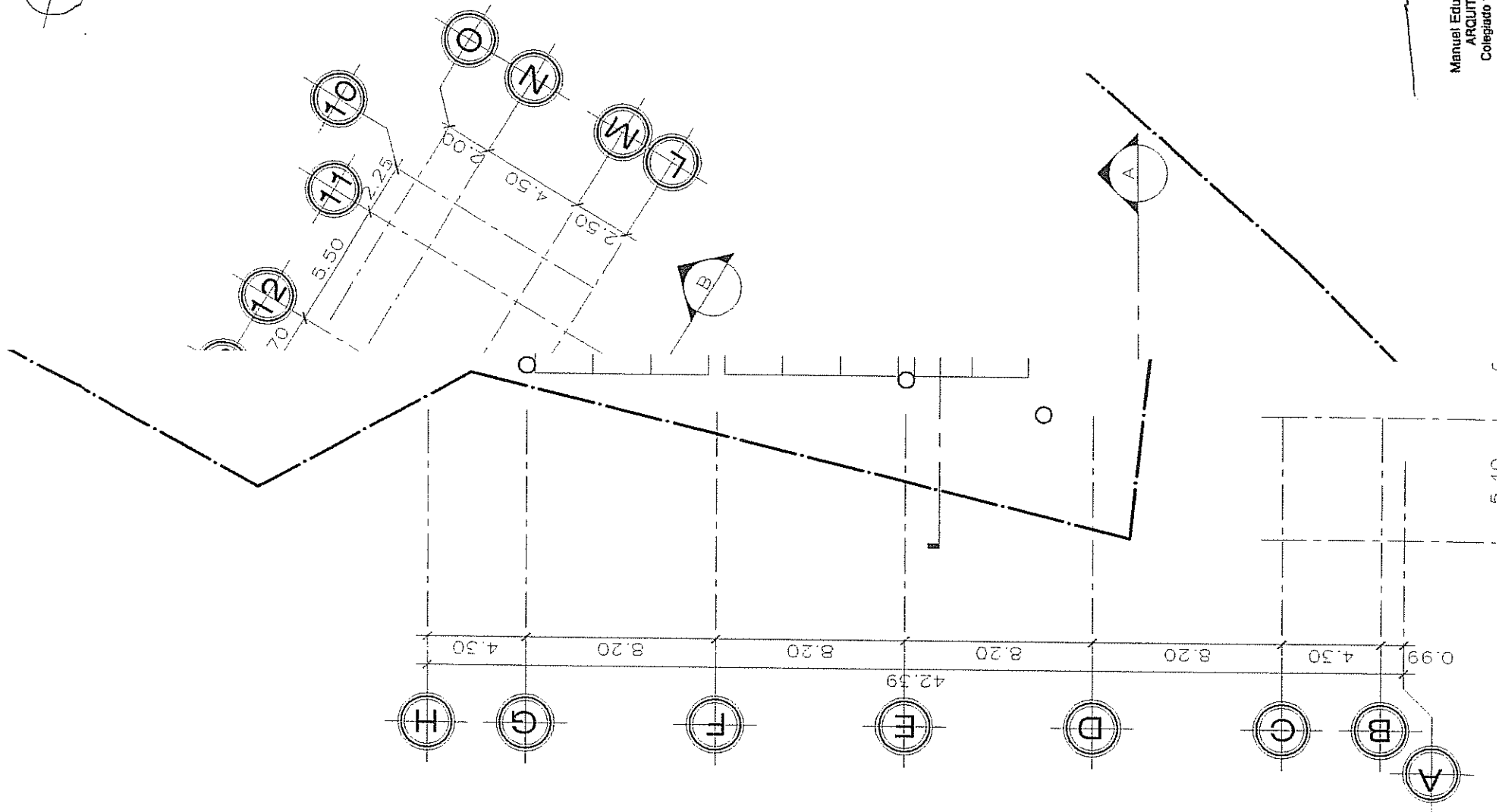




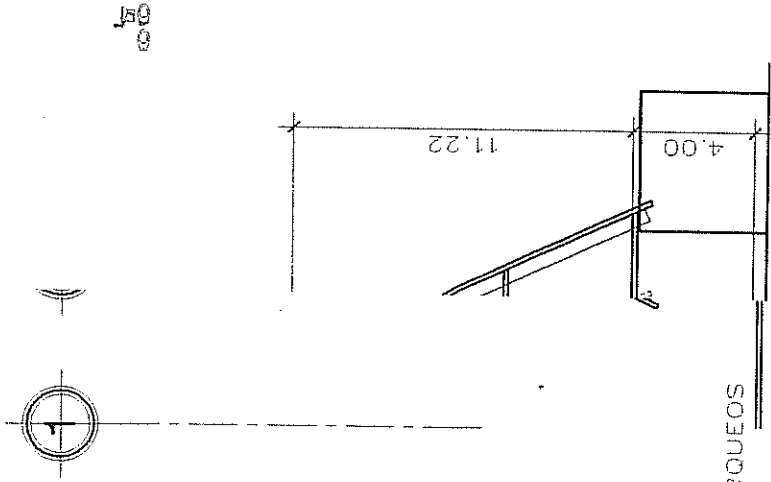










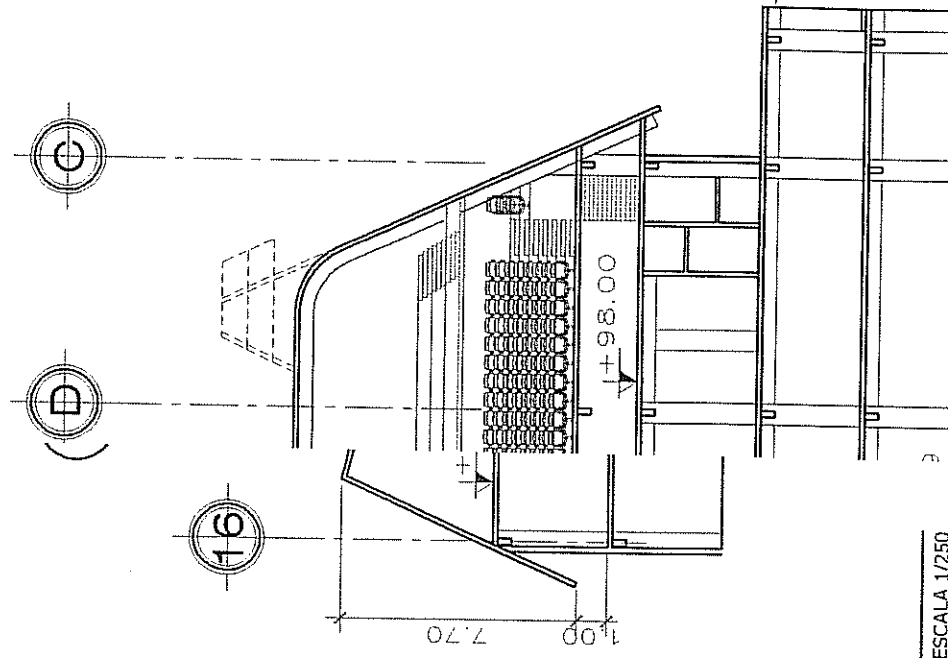


11 PARQUEOS

39 PARQUEOS

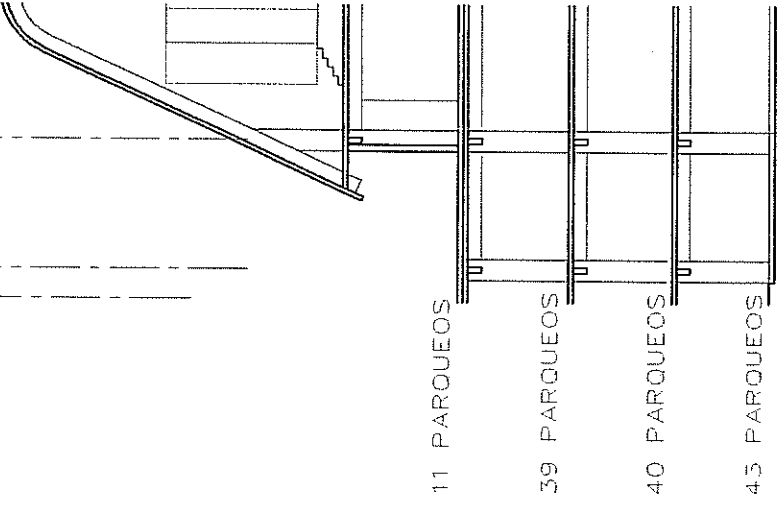
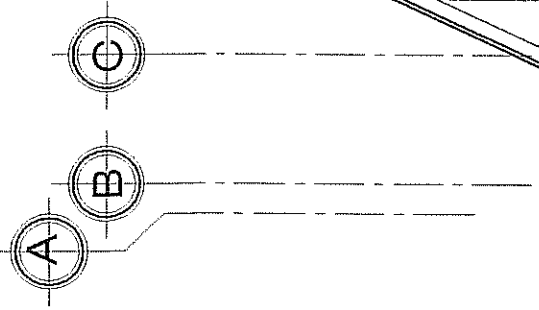
40 PARQUEOS

43 PARQUEOS

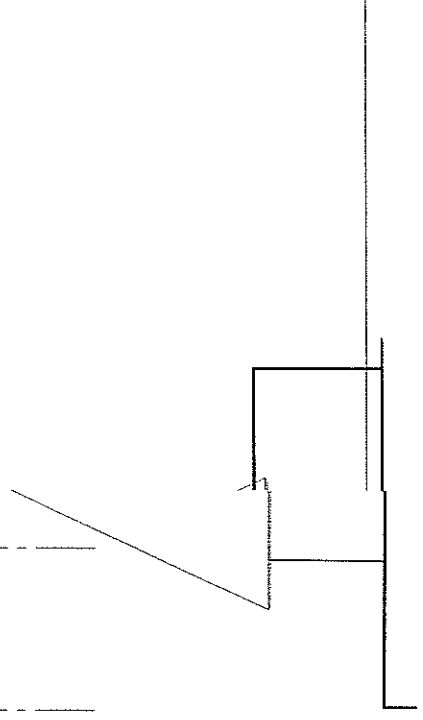
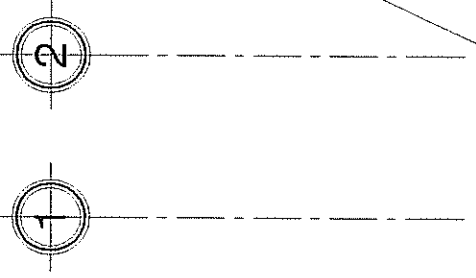


(B) SECCION

ESCALA 1/250



**SECCI**  
133 PARC



A handwritten signature or mark in the bottom right corner of the page.